

الفوائد الجيِّبة

بشرح الفرائد العجيبة

في بيان إعراب الكلمات الغريبة

تأليف الأستاذ

الشيخ محمد أحمد سعد محفوظ شيخ الإسلام
سيد المدرِّس الشيخ الدكتور صالح الفوزان

Perpustakaan Pribadi
Ubaidillah Arsyad

طبع على نفقة

المطبعة "مؤسسة نور السلام" حاجين
وعمقون، الطبع محفوظة

الفوائد الجيِّبة

بسرِّ الفرائد العجيبة

في بيان إعراب الكلمات الغريبة

تأليف الأستاذ

الشيخ محمد أحمد سحَّاب محفوظ تلميذ والده الشيخ محمد بن
سيد محمد رشيد الدين تلميذ والده الشيخ محمد بن صالح الفهد

Perpustakaan Persewaan
Obor dan Cahaya Arsyad

طبع على نفقة

المطبعة "مؤسسة نور السَّلام" حاجين

ومقوق الطبع محفوظة

**MAKTABAH
KITAB
NUSANTARA**

**DILARANG
MEMPERJUALBELIKAN PDF INI**

Perpustakaan Pribadi
Ubaidillah Arsyad

التعظيم وعرفا فعل يُنبئ عن تعظيم المنعم من حيث أنه مُنعم على الحامد أو غيره
عاجل كوجاه منظر بيان مرتبها من ذات كنه فارسي نعمة من كل معجمي

(لله) أي مختص به تعالى وأردفت البسمة بالحمدلة لما مر ولما في بعض الروايات
ترتبط عنوت بورسني ليوته ما

كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أقطع (الذي قد أعربا) جميع الممكنات
تعلقه بابوس في

وأوجدها (و) الذي (بالكلام العربي أعربا) وأفصح به وفي أعرب وقد أعرب
الذي أو مرتبها الذي لقطه

بجناس تام وبراعة الإستهلال وهي أن يأتي المتكلم في أول كلامه ما يشعر
بمع

مقصوده.
توجهوا ما

ثم (صلاته) تعالى التي هي من الله الرحمة ومن الملائكة الإستغفار ومن
ببروناني عافورا

الأدمي التضرع والدعاء (مع السلام) الذي هو زيادة طيب التحية (اللائق)ة
عبارت ادم دسبي

بنبينا محمد (علي) الرسول و (النبي) الذي هو انسان أوحى إليه بشرع ولم يؤمر
بما يصح بابوس مفهوم زمان فانوت

بتبليغه فإن أمر به فهو الرسول أيضا (العربي) الهاشمي القرشي (الفائق) غيره من
دع فارسي

الأنبياء والمرسلين وسائر ولد آدم عليه السلام بالسيادة لقوله صلى الله عليه
عومكوكي

وسلم أنا سيد ولد آدم ولا فخر.
اورا زانا كوسدي

بمحمد وآله وصحبه
من هو كالنجم فيهدى به
اي هر من ماداني لينتاع در بابوس

وبعد ذي منظومة قد أعربت
ببسمة الخ معاني تولى بيان كودي... ذي مرتبها في

رَبِّهَا إِعَانَةٌ لِكُلِّهِ
بيرون في

فِي قَلْبِ الذِّكَا وَفَقْدِ عِلْمِهِ
سفا كاني مصنف رسول كيدي في كل ما كان ادوات كاني وروح مصنف

المستعين دائما بالله
بيرون في تولى كودي

جمعها من متفرق الكتب
عمر مفرا كاني

(محمد) سمي به تفاقولا بأنه يكثر حمد الخلق له (و) على (آله) الذين هم

مؤمنو بني هاشم وبني المطلب (و) على (صحابه) الذين اجتمعوا مؤمنين بنبينا

محمد وهو اسم لجمع صاحب بمعنى صحابي وهو (من هو كالنجم) في السماء

كما قال صلى الله عليه وسلم أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم (ف) إذا

كان كالنجم فهو (يهتدى به) مراد أفراد الضمير هنا وكذا في هو باعتبار اللفظ.

(تنبيه) المشطر الأول من هذا البيت قد سبقني به والذي رحمه الله في منظومته

"فرائد الإعراب" ولم يخطر ذلك ليالي حينما وضعت هذا البيت فهو من ترادف

الخاطر
رشد

(وبعد) البسملة والحمدلة والصلاة والسلام على من ذكر فأقول

هـ (نزي) المعاني الحاضرة ذهنا أرى جوزة (منظومة) والمنظوم كلام موزون

بأوزان مخصوصة قصدا (قد أعربت) وأوضحت (إعراب) كلمات عربية وأعني

بها ما يشمل الكلام المركب والكلمات جمع كلمة بكسر الكاف مع سكون

اللام (أتت و) قد (عربت) من غرب الكلام يغرب بالضم غرابة معناه غمض

وخطي وإنما (رتب) هذه المنظومة ونظم (ها) ليكون تذكرة له وللقاصرين مثله

و (إعانة) مثله) من الأغنياء والجهال والضمير في مثله وعلمه الآتي لقولي سهل

التأخر لفظا لارتبة لأنه فاعل رتبها (في قلة الذكاء) (وفقد علمه) فإن من هذا

شأنه أشد احتياجا إلى الإرشاد والإعانة: طويلب العلم أحمد (سهل بن) أبي

هاشم محمد (محفوظ بن) عبد السلام بن (عبد الله) الحاجبني الفاطوي: مرفولي
 (المستعين) نعت سهل فهو مرفوع (دائما) أي في جميع الأحوال خصوصاً في
 حال تأليف هذا الرجز (بالله) الذي أعان عبده ما دام في عون أخيه (جمعت) أنا
 هذه المنظومة ونقلت (ها من متفرق الكتب) أي الكتب المتفرقة حال كونها
 (للعلماء الأرباء) جمع أريب أي ماهر بصير بهذا الفن (والتقرب) جمع تقاب
 ككتاب وكتب أي الرجل العلامة.
 باعته عالم

فانسب لهم ما قد رأيت صائباً وبالخطأ أرمني وكن مصوباً
 فلا تكن مخظناً على العتاب ولا تصوب لائليك الثواب
 سميتها الفرائد العجيبة في أوجه الكلمة الغريبة
 والله أرجو نفعها كنفعه بأصلها فإنه أولى به

مع ما في ٢ منفعتي منظومة مصداقها ١ كتاب - منظومة الله

وإذا علمت ذلك (ف) أعزُّ لهؤلاء العلماء و (انسب لهم ما قد رأيت) في
 هذه المنظومة (صائباً) فالثناء عليهم لا علي (و) إذا رأيت فيها خطأ فاضربني
 (بالخطأ) واللوم والعتاب و (أرمني) به فإنه لا محالة إنما صدر مني لكليل فكري
 وقليل صدري (وكن) أيها الناظر بعد ذلك (مصوباً) لما رأيت خطأ لكنه إذا
 رميتني بالخطأ وأردت تصويبه (فلا تكن مخظناً) لذلك سألكا (على) سبيل
 اللوم و (العتاب) بل على سبيل الإنصاف (ولا تصوب) له (لا) للإصلاح ولا

(لنيلك) الأجر و (الثواب) عليه بل لحظوظ النفس كالسمعة
 تصوير ٢٠ كليا ٢٠ رينوع منوصا / populer
 وقد (سميتها) أي المنظومة (الفرائد العجبية في) بيان (أوجه) بعض (الكلمة)
 مرتبلا ٢٠
 الغريبة) والخفية من الإعراب المراد مما يشمل الكلام كما مر وإنما قدرت
 اسيع حمار
 البعضية لأن هذه المنظومة لا تحيط بجميع ذلك لقصور معرفتي عنه وأردفته نظم
 صفة مبالا ٢٠
 بقيادة مهمة وقواعد كذلك
 منسج ٢٠
 (والله) تعالى لا غير (أرجو) وأمل (تفعها) لي ولمن هو مثلي من الجهال
 مؤء
 (كتفعه) تعالى (بأصلها) الذي هو تلك الكتب المتفرقة (فإنه) الفاء تعليلية أي
 صفا رابع
 وإنما رفعت إليه تعالى هذا الرجاء لأنه (أولى) وأجدر (به) أي بالرجاء منه
 عاتورا ٢٠
 والإجابة
 عبادا ٢٠ رجاء
 الحمد لله

فصل

يُنصَبُ أَيْضاً مُصَدِّراً أَوْ حَالاً وَهُوَ مِنْ آضَ بِمَعْنَى آلا

{فصل} في بيان أوجه إعراب الكلمات الغريبة وهي كثيرة جدا وقد
 لفظ ٢٠ دادي ٢٠
 ذكرت منها هنا أربعة وثلاثين كلمة فصلتها مسردة بقولي (ينصب أيضا) حال
 مرتبلا ٢٠
 كونه (مصدرا) أي مفعولا مطلقا حذف عامله والتقدير أيضا بمعنى أرجع
 مرتبلا ٢٠
 للإخبار بكذا رجوعا (أو) يُنصَبُ (حالا) عاملها محذوف والتقدير أخير أو
 اوجع ورطبا ٢٠ معاني ٢٠ بالتمنان
 أحكي أيضا فيكون حالا من ضمير التكلم (وهو) أي أيضا إنما يستعمل في ذكر
 دادي ٢٠
 شئين ^{١٦} بينهما توافق ويمكن استغناء كل منهما
 دادي ٢٠
 ١٦

عن الآخر فلا يقال جاء زيد أيضا ولا جاء زيد ومضى عمرو أيضا لعدم

التوافق ولا اختصم زيد وعمرو أيضا لعدم الاستغناء وهو مصدر (من
 جاءك فارقادو برتره أيضا
 أض) يبيض (بمعنى آلا) بألف الإطلاق يؤول أي رجوع يرجع.

كذلك أصلا مثل لم أفر به

معناه قاطعا له من أصله
 لفظ أيضا لفظ ماد في لفظ مركوبه اعسور
 ٧ كع عتوك شين
 ٨ كع عتوك شين

وفي الحديث أرايتكم فتا

اجعله فاعلا ولازم فتحنا
 ٩ اء اءبروي
 ١٠ اء اءبروي

ولازم الأفراد أيضا مطلقا

بجال من خوطب كافة انطقا
 ١١ اء اءبروي
 ١٢ اء اءبروي

وقيل لا والخلف فيها نجبانا

لفظة بجان قيل مثل كانا
 ١٣ اء اءبروي
 ١٤ اء اءبروي

فليس ما ينصب بعد خيرا

بل فيه وجهان كما قد قررا
 ١٥ اء اءبروي
 ١٦ اء اءبروي

و (كذا) ل (ك) أي مثل أيضا في الإغراب قولك (أصلا) فهو منصوب إما

على المصدرية وإما على الحالية وذلك (مثل) قولك (لم أفر به) أي بكذا أصلا و

(معناه) غلى الحالية أي متأصلا للفوز (قاطعاً من أصله) من قولهم أستأصلته أي

قطعته من أصله.

ومن الألفاظ الغريبة أرايتكم (في الحديث) وكذلك مثل قوله صلى الله عليه

وسلم: (أرايتكم) ليلتكم هذه فإن على رأس مائة سنة منها لا يبقى من هو اليوم

نعم على ظهر الأرض أحد فإذا أردت بيان إعرابه (ف) اجعل همزة للإستفهام

والقصد التعجب و (تاء) (اجعله فاعلا) كراي (ولازم) للتاء (فتحتا) بألف

زید

الإطلاق سواء كان المخاطب مذكراً أم لا و (بحال من خوطب) من أفراد و تشية
 أوجع (كافة) بالنصب على الإشتغال (انطقاً) فعل أمر و الألف منقلبة عن التون
 الخفيفة والمعنى اجعلن كافة ناطقة بحال المخاطب أي دالة عليها فيقال في الأفراد
 مثلاً أرأيتك أي أخبرني (لفظة بيان) بمعنى ظهر قد اختلف فيها على القولين
 (قيل) هي من النواسخ (مثل كانا) فيكون المنصوب بعدها خبراً لها (وقيل
 لا) تكون من النواسخ و عليه (فالخلاف فيها) أي الخلاف فيهما على القولين قد
 (باناً) و ظهر (ف) على هذا القول الثاني (ليس ما ينصب بعد) ها (خبراً) لها
 (بل فيه) أي المنصوب بعدها (وجهان) من الإعراب (كما قد قررا) في بعض

الكتب

حال و تميز محمول عن الـ

روبيد أبي من قريش يعني
 و قولهم هذا لمن تحيث وجد

واجعل لمن ببيان مفعول به

انصب خلافاً لفلان محالاً

فاعل إذا متجه كما نقل

من أجل أبي لا كغير معني
 فانصب الحمد مصدرها لما فقد

و خبراً لمن أبي من ذكره

مقديراً أقول أو مفعولاً

١٤

و هما إما (حال) فيما إذا صلح له و إما (تميز محمول عن الفاعل) فيما إذا صلح له
 و هو (ذا) الوجه الأخير (متجه) أي ذو وجه صحيح (كما نقل) عن السيوطي

(و) أمر بيدي في مثل قوله صلى الله عليه وسلم أنا أفصح من تنطق بالضاد أي
 أفصح من تنطق بالضاد

أني من قريش) فلا يقع مرفوعا ولا مجرورا بل منصوبا وله معنيان على خلاف
 فقال ابن هشام (يعني) بالبناء للمجهول أي يعنى به وقولي (من أجل أني) نائب
 فاعله (لا كغيره معني) تمييز وقال ابن مالك إن بيد هنا بمعنى غير.

(و) أما قولهم المصنفين (حمدا لمن) جل وعلا مثلا (حيث وجد) في أي
 كتاب (فانصب) أيها المغرب ومفعوله قولي (لحمدا) بزيادة اللام لحال كونه

(مصدرا) أي مفعولا مطلقا (لما فقد) وحذف وجوبا من العامل فإن المفعول
 المطلق إذا بين مفعوله بحرف جرح كما هنا أو بالإضافة نحو سبحان الله أو فاعله

كذلك نحو بعدا لك أو صبغة الله ونجب حذف عامله والتقدير هنا حمدت
 أو حمدنا حمدا وأما ما لم يبين مفعوله لا فاعله لا بحرف جر ولا بإضافة فلا يجب

حذف عامله بل يجوز أن تقول مثلا سقاك الله سقيا وحمدت حمدا (واجعل)
 قولهم (لمن) بعده (بيان مفعول به) بحرف جر (و) اجعله أيضا (خيرا لما) أي

مبتداء (أبي) أي منع (من ذكره) ممتعا ممتما فإن الجار والمجرور بعد تلك
 المصادر في محل رفع على أنه خير المبتداء الواجب الحذف ليأتي الفاعل والمفعول

المصدر الذي صار بعد حذف الفعل كأنه قام مقام الفعل كما كان في الفعل
 والتقدير هو له أي هذا الحمد له.

ثم (انصب) أيها المغرب (خلافا) من قولك مثلا للحكم كذا بخلاف فلان
 وكذا وفاقا في نحو الحكم كذا وفاقا (لفلان) حال كونه (حالا) فحيث لا بد أن

خلافا

تكون مؤولا له باسم الفاعل و(مقدرا) قولك: (أقول) ذلك مخالفا لفلان
 أو موافقا له ويجوز تقدير مضاف قبله أي أقول كذا حال كوني ذاخلاف
 أو وفاق (أو) انصبه لخال كونه (مفعولا) مطلقا للتقدير خالفته خلافا أو وافقته
 وفاقا.

مثل اتفاقا وكذا إجماعا
 رجزما وقطعا مثل ما تقدما
 واجعل سواء من سواء كانا
 بمصدر ثم اجعلنه مبتدا
 تقديره قد أجمعوا إجماعا
 معنى وإعرابا فجدا واعلما
 خبرا مقدما وأول ما كانا
 وفيه رجزان سوى ما قد بدا

وذلك أي كونه منصوبا على هذا الوجه الثاني (مثل اتفاقا) من قولك مثلا
 يحرم كذا اتفاقا (و كذا إجماعا) فإنهما منصوبان على المصدرية و(تقديره) أي
 كل منهما (قد) اتفقوا اتفاقا على كذا أو قد (أجمعوا إجماعا) على كذا أمر معنى
 وإعراب قولهم (جزما وقطعا) نحو يجوز كذا جزما أو يجوز قطعا (مثل ما
 تقدما) بآلف الإطلاق أنفا من اتفاقا وإجماعا وقولي (معنى وإعرابا) تمييزان أي
 مثل معنى وإعراب ما تقدم فمعناه لا خلاف فيه وإعرابه أنه منصوب على
 المصدرية.

نعم بينهما تفاوت من حيث الإستعمال في أكثر كتب الفقه فهذا يقال
 شدا ما لا ما تقدم + ...

فيما يتعلق بأهل المذهب لا غير وما تقدم فيما أجمعت عليه الأئمة كما قاله ابن حجر (فجحد) أيها الطالب في ذلك وحققه (واعلما) الألف منقلبة عن النون وهما تكملتان.

(واجعل شواء) مفعول به بضم الهمزة منونا على الحكاية (من) قولك مثلا الأمر كذا (شواء كذا) كذا أم كذا ومفعول اجعل الثالثي بقولي (خيرا) بسكون الباء للوزن (مقدما) على مبتدأه وهو كان المؤول بمصدر كما أشرت إليه بقولي (وأول) أيها المغرب (كانا) بعده (بمصدر ثم) بعد تأويله به (اجعله) أي المصدر المؤول (مبتدأ) مؤخر لهذا على وجه أول (وفيه) أي في سواء (وجهان) من الإعراب أخران (سوى ما قد بدا) وظهر من الوجه الأول وهما أنه خير مبتدأ محذوف مع تقدير أداة الشرط وجعل الجملة الإسمية دليل الجواب أو نفسه على الخلاف والتقدير إن كان الأمر كذا أو كذا فهو شواء وأنه مبتدأ وما بعده مرفوع به بناء على عدم اشتراط الإعتداد في إعمال الوصف وبما تقرر علم أن فيه ثلاثة أوجه أرجحها الأول وهو الدائر على أفواه مشايخي في تقريراتهم.

في اسم منكر يلي لاسيما
ينصب ولا عمل إن عملا
خبرها مقدر موصول
الرفع والجر أو النصب وما
يطلبه إن كان معرفا فلا
روسي اسمها بمعنى مثل

عَمَّا يُقَدَّرُ وَإِنْ كَانَ يُجْرَرُ

لِمَا يَلِيُّ وَلَوْ بِلَا مَعْرِفٍ

إِنْ كَانَ مُرْفُوعًا فَمَا بَعْدُ خَيْرٌ

فَمَا مَزِيدَةٌ وَسَيِّئٌ أَضْيَفُ

هذا يجوز

هذا يجوز (في اسم منكر يلي لاسيما) أي واقع ببعده (الرفع) أ (والجر

أو النصب) نحو ليس لي مال لاسيما ديناراً أو ديناراً وأما (ما يليه) من الاسم (إن

كان معرفاً فلا) ناهية (يُنصَب) بالبناء للمجهول بل إنما يجوز الرفع أو الجر (و)

رتوجيه لاسيما وما يليه على هذه الوجوه في الشقين أن (لا عمل إن) الذي هو

نصب الاسم ورفع الخبر قد (عملاً) فعمل ماض بألف الإطلاق في خير إن في الحل

أو خير مبتدأ على أسلوب النظم (وسمي اسمها) أي اسم لا يقطع الهمزة للوزن

وهي أي سَيِّئٌ (بمعنى مثل) (خيرها) محذوف (مقدّر) (ما وصل) إسم

موصول بمعنى الذي مضاف إلى سَيِّئٌ أو نكرة موصوفة وهذا التوجيه فيما إن

كان) ما يليه (مرفوعاً) وعليه (فخر) توجيه رفعه أن (ما بعد) أي بعد سَيِّئاً (خير

عما) أي عن مبتدأ محذوف (يقدر) التقدير لا مثل الذي هو زيد مثلاً أو لا مثل

شيء هو زيد في الجملة صلة أو صفة وأما توجيه ذلك (إن كان) ما يليه (يجر) وهو

أرجح من الرفع لما في الرفع من حذف صدر الصلة بلا طول (فخر) هو أن لا و

سَيِّئٌ مثل ما مر وأن (ما مزيدة) أي زيادة (وسَيِّئٌ) بالنصب على الإشتغال لأنه

قبل فعل الطلب وهو قولي (أضف) لما يليه (فإن قيل) إذا كان سَيِّئٌ مضافاً

إلى ما بعده فلا يصح أن يكون إسمالاً لأنه حينئذ معرف بإضافة ولا تعمل

ولا لا تعمل

معرفة أجيب بأنه قد مر أنه بمعنى مثل فكما أن مثل لا تتعرف بالإضافة كذلك
سري فصيح عمل لا عرفولي (ولو بلا معرف) غاية لجر ما بعد سيما لأجل التعميم
أي سواء كان معرفة أو نكرة.

ما يليه

وحيث ينصب فميزه ومها

تطلق في معنى خصوصاً آخر

تسمى عقيبها بحال أو بشر

وما تكف ثم يثاء سياً

قلت أحب خالداً ولا سياً

وعوض مثل أبداً في أنه

يختص بالنفي كقول القائلين

ثم إذا أردت توجيه ذلك (حيث ينصب) ما بعد سيما (فميزه) أي فاجعله

تميزاً فلذا لا يجوز نصب في المعرف بعده لأن التمييز لا يكون إلا نكرة وحيث

فكراً تكف عن إضافة) وفي لا و ستي مأمراً أيضاً من أنها تنصب الاسم وترفع

الخبر وسى اسمها هذا (وربما تطلق في معنى خصوصاً) أي على حد قوله تعالى

ولأصلبكم في جذوع النخل أي عليها إطلاقاً (أخرى) بألف الإطلاق لفظة

(لا سيما) نائب فاعل تطلق (ف) حيث (انصب) ها أيها المغرب (محملاً)

تميز محوّل عن المفعول أي انصب محلها حال كونها (مصدرا) أي مفعولا مطلقا
 (أي توتى عقيبها) حيثئذ (بحال) مفردة أو جملة (أو بشرط) أي الجملة الشرطية
 وجوابها دل عليه الفعل المقدر وهو أخصه (ثم) وجه إعرابها إذا ان (سي) إسم للا
 ولا خير لها (وما تكف ثم ياسيا) منصوب على أنه مفعول مقدم لقولي (شده
 أو خفف له) بزيادة اللام حال كون ذلك (سويا) أي مستويا لا أرجحية
 لأحدهما على الآخر فـ (قلت) أنت في تمثيل إطلاقها على ما ذكر (أحب خالدا
 ولا سيما راضيا) فهو حال من مفعول الفعل المقدر وهو أخصه (أو) أحب
 خالدا لاسيما (إن وفي) بجي له بمقابلته بجبه إياي (وراضيا) بألف الإطلاق به
 وجوابها دل عليه ما ذكر كما مر.

(وعرض) بفتح فسكون (مثل أبدا في) أن مسماه الزمان وإنما سمي به لأنه
 كلما مضى جزء منه عوضه آخر وفي (أنه ظرف للإستغراق) أي إستغراق
 المستقبل غالبا فلا فرق بينهما (إلا) بـ (أنه يختص بالنفي) غالبا بخلاف أبدا
 وهو مغرب إن أضيف (كـ) ما في (قول) بعض (القائلين) * ماقت من أجلك
 أيها المسئ (عوض العائضين) أي أبد الأبدين ومبني إن لم يضاف إما على الضم
 كقبل أو على الكسر كأمس أو على الفتح كآين نحو لا أفعله عوض بثلاثة أوجه.

وقولهم اخذت شيئا من عل^{علما} معناه من فوق ومن لا تفصل^{اورادى فيساها من}

رفضلا لدى ابي علي نصبا^{دور} حالا ومصدرا لثبت ابي^{دور}

مضمومة ظرف للاستئصال^{دور} رقط بفتح القاف والثقل^{دور}

لامضى اما فقط مخففا^{دور} فهو كحسب واقرن حتما يفا^{دور}

(و) اما قولهم اخذت شيئا من عل^{علما} بلام تخفيفه فعل اسم (معناه من فوق)^{اورادى تشديد}

وهو مبني على الضم تشبيها له بالغايات ان اريد به المعرفة كما هنا فمعناه من^{دور}

مكان مخصوص عال ومغرب ان اريد به النكرة كقول امرئ القيس: "كجلموذ^{دور}

صخر حظه السيل من عل" بالجر اذ المراد تشبيه الفرس في سرعته بجلموذ صخر^{دور}

انحط من مكان ما عال لا من علو مخصوص (و) قد التزموا في عل امرين احدهما^{دور}

ان (من لا تفصل) منه معنى انه لا يكون الا مجرورا بمن سواء كان مبنيا ام مغربا^{دور}

والثاني استعماله غير مضاف فلا يقال اخذته من عل السطح بخلافا لجماعة^{دور}

منهم ابن مالك ولذلك لم تعرض له^{اورادى}

وقولهم (فضلا) في نحو فلان لا يملك درهما فضلا عن دينار معناه انه لا يملك^{اورادى}

واحدا منهما غير ان عدم ملكه لما بعدها اولى منه لما قبلها وعرابه (لدى) أي^{اورادى}

عند (أبي علي) الفارسي انه (نصبا) إما كونه (حالا) وعليه فيلزم مجيئه من^{اورادى}

النكرة وتأويله باسم فاعل أو تقدير مضاف قبله أي فاضلا أو ذا فضل (و) على^{اورادى}

فضل

كونه (مصدرا) والتقدير لا يملك درهماً يفضل فضلاً عن دينارٍ وهو إما من
 الفضلة بمعنى البقية فعدي يعن أو من الفضل بمعنى الزيادة فيعلي وقيل يجوز
 تقدير فضلاً وصفاً للدرهم ورد بأن شرط الوصف بالمصدر في كونه للمبالغة وهو
 غير موجود هنا وبأنه منصوب حتى بعد المرفوع والمجرور كفلان لا يهتدي
 لظواهر الفقه فضلاً عن دقائق أصوله ولذلك اقتصر على قول الفارسي وهو
 أي فضلاً على كلا القولين (لمثبت) مفعول مقدم بزيادة اللام لقولي (أبي) أي
 منع أعني لا يستعمل إلا في النفي.

وأما (قط) في نحو ما فعلته قط وهو (بفتح القاف والتثقيب) أي تثقيب الطاء
 حال كونها (مضمومة) في أفصح اللغات فهو (ظرف) زمان (الإستصال) أي
 للإستغراق (لما مضى) وهو مختص بالنفي غالباً فيقول في الإثبات كقول بعض
 الصحابة قصرنا الصلاة في السفر مع رسول الله أكثر ما كنا قط أي أكثر
 وجودنا فيما مضى وإشتقاقه من قططه أي قطعه فمعناه ما فعلته فيما انقطع
 من عمري وتلك الضمة حركه ببناء لتضمنها معنى مذ وإلى إذ لمعنى نحمد أن
 خلقت أو مذ خلقت إلى الآن.

و(أما فقط) في نحو أخذت درهماً فقط بفتح القاف مع سكون الطاء (مخففاً
 فهو) في المعنى ولزوم الفاء (كحسب) وكذا قلت (واقترن) به (حتماً بقاء)؛
 زائدة لازمة لخلاف ابن السيد فإنه قال في كتاب المسائل وصلحت الفاء في هذه

لأن معنى أخذت درهما فقط أخذت درهما فاكثفت به فجعلت الفاء فيه عاطفة.

<p>فهذه فاعلها قد عدما حال وفيه مضمير قد كانا موصوفة بكان مقامه ترى معنى وفي الأخير قيل حيلة باسم لها وخبرها حذف</p>	<p>وقلما وكثما وطالما وكائنا من كائنا ما كانا في اسمائه وما تكون خيرا لا بد لا جرم ولا محاكاة فلا لنفي الجنس ما بعد يفي</p>
--	---

(اورا انانا اسان دم)

(وقلما وكثما وطالما فهذه) الأفعال الثلاثة (فاعلها قد عدما) لأن ما فيها

كافة عن عمل الرفع ولا تكون كذلك الا إذا اتصلت بهذه الأفعال وزعم بعضهم أنها مصدرية لا كافة.

(و) أما (كائنا من) قولهم مثلًا تكرة الصلاة عند كل شاغل للبال (كائنا

تما كانا) بألف الإطلاق فإعرابه أنه (حال وفيه) أي في كائنا (مضمير) أي ضمير

يعود إلى الشاغل وقد (كان) هذا المضمير (إسمائه) أي لكائنا (و) عليه (ف) ما

تكون خيرا) له وهي نكرة (موصوفة بكان) بعدها التامة والتقدير فحال كون

الشاغل شيئًا متصفا بصفة الوجود وقولي (تامة) منصوب على الحالية من ضمير

وأما قولهم (لا بد) من كذا و (لا جرم) أنه كذا بسكون الراء للوزن والأصل
 بفتحها (ولا محالة) فنـ (معنى) واحد وهو لا يفرق وقيل لا عوض قال الفراء
 قولهم لا جرم بفتحات كلمة كانت في الأصل بمنزلة لا بد ولا محالة فجرت على
 ذلك وكثرت حتى تحولت إلى معنى القسم وصارت بمنزلة حقا (وفي الأخير)
 وهو لا محالة (قيل) بمعناه لا (خيلة) على الأصل اللغوي . هذا وإذا أردت بيان
 إعراب هذه الكلمات الثلاث (فم) هو أن (لا لنفي الجنس) تعمل عمل إن (وما
 بعد) ها (يقي باسم لها) أي لا وخبرها محذوف كما صرح به بقولي
 (وأخيرا) بالنصب على الإشتغال (لها حذف) أيها المَعْرَب وجوبا.

ولغة شرعا أو اصطلاحا إنصب بحرف خافض محذوفا

يُنصب مقدار ومثل قدرا ظرفا كما قد صرحوا لا مصدرا

وربما أتاك منصوب وقد أسقط منه ألف خطأ فقطد

كما أتى في قول أشرف البشر إلا مريض خذ بصدر ذا الخير

(ولغة) في نحو هو لغة كذا و (شرعا) في نحو هو شرعا كذا (أو اصطلاحا) في

نحو هو اصطلاحا كذا (إنصب) ها أيها المَعْرَب (بحرف خافض) أي جار حال

كونه (محذوفا) فإن قيل إنتصاب شيء بترع الخافض إنما يكون سماعيا وهذا

ليس منه أجيب بالأمر كذلك إلا أن المصنفين نزلوه منزلة المسموع لكثرة وقيل

كل منصوب على التمييز أي من جهة اللغة مثلا وهو تمييز نسبة بثناء على أنه

باعتبارك برداسار تمييز

لا يشترط فيه التحويل عن شيء وقيل منصوب بتقدير فعل أي أعني لغة مثلا *اراهه تمييز*

هذا وفي الفتاوي الحديثية سئل رحمه الله ما وجه النصب في سبحان الله

وبحمده زنة عرشه ومداد كلماته الخ ما أخرجه فيها فأجاب بقوله نصبها بتقدير *ابن حجر ص الخ ابن حجر ابن حجر كلمة و عيلياك*

ظرف أي مقدار زنة عرشه كما بينه الخطابي وغيره وكذا البواقى بمعنى قوله

ومداد كلماته قدر ما يوازنها في العدد والكثرة وعبارة النهاية أي مثل عدد *تقدير ظرف في كسر يني لغة الخ جمع*

كلماته فـ (ينصب) قوله (مقدار ومثل) و (قدرا) بألف الإطلاق على كونه

(ظرفا كما قد صرحوا) أي الأئمة بذلك كما في الفوائد المكية قال وقد صرح *كلامه بكونه محمولا كسوارا*

الأئمة بأن قدر ومثل ومقدار ينصب على الظرفية هـ . (لا) على كونه

(مصدرا) فقد أبعد الجلال السيوطي فيها. *صاحب 9 طرفا*

(وربما أتاك) لفظ (منصوب) إعرابه (و) الحال أنه (قد أسقط منه) أي من

المنصوب (ألف) هـ (خطا) أي كتابة (فقد) أي فقط دون القراءة فيقرأ *در بوع*

بالنصب وذلك (كما أتى في قول أشرف البشر) سيدنا محمد صلى الله عليه *توليدان*

وسلم (إلا مريض) فإنه إستثناء من كلام تام موجب فهو منصوب ومع ذلك *دري*

يكتب بإسقاط الألف وأما قراءته فبالنصب قال في شرح مسلم في حديث *لغة 9*

ورأى مالك خازن النار في رواية لفظه مالك منصوب وأسقطت الألف في *بوع / كوكوراك*

الكتابة وهذا يفعل المحدثون كثيرا فيكتبون سمعت أنس بغير ألف ويقرؤونه *نعال اعسور سلاكة ن جبال*

فخلافه كما قلت (ضمير شأن) الذي هو اسم (إن) المفتوحة والمكسورة
 (بالثقل) أي مع التشديد (يجوز حذفه) منها لكنه (على القليل) اذ الكثير
 تجريانه في المخففة ومع قلبه (يشهده) أي هذا الحذف (حديث) رسول الله (إن)
 (من أشد الناس) عذابا يوم القيامة المصوّرون فالمصوّرون بالرفع مبتدأ مؤخر
 واسم إن ضمير الشأن المحذوف (فاقرأتمه) أي تمام الحديث وهو ما ذكر
 (واحفظ) (تقد) بالجزم على أنه جواب الأمر مع بنائه للمجهول لأن من
 يحفظ حجة على من لم يحفظ ويشهد ذلك أيضا قول الأخطل: "إن من يدخل
 الكنيسة يوما * يلق فيها جاذرا وظبا" فاسم إن ضمير الشأن محذوف ومن شرطية
 لا اسمها بقرينة جزمها الفعلين وقول بعض العرب أيضا: "إن بك زيد مأخوذ"
 ووقع لبعض الطلبة في بعض تفسيراته أن إن في مثل هذا التركيب مخففة من

الثقيلة وهذا هو المهم منه.

عن مبتدا أشبه شرطاً قرراً
 بالظرف أوبالجر والمجرور أو
 موصوفاً نكراً بالثلاثة الأول
 بواحد منها على ما ينجلي

تجوز فافى الخبر الذ أخيراً
 كما اذا ورد موصولاً حكوا
 بالفعل إن خلا عن الشرط كذا ال
 والمبتدا المضاف للموصول

ثم اعلم أيضا أن اقتران خبر المبتدأ بالفاء جوازاً متصوّر في خمس عشرة

صورة فصلتها بقولي (تجوز) الـ (فاء) أي دخولها (في الخير الذي) (أخرأ عن
 مبتدأ) هـ الذي (أشبهه) في العموم (شرطاً قسراً) وذلك في صور (كما إذا ورد)
 المبتدأ (موصولاً حكوا) أي العلماء وقولي (بالظرف) متعلق بموصولاً نحو الذي
 عندي فله درهم (أو) موصولاً (بالجار والمجرور) نحو الذي في الدار فله درهم
 (أو) موصولاً (بالفعل) الذي ليس معه شرط نحو الذي يأتيني فله درهم
 كما قلت (ان خلا) هذا الفعل (عن الشرط) وأما ما كان معه شرط نحو الذي
 إن يأتيني أكرمه مكرم فامتعت الفاء لأنها إنما دخلت في الخير كشبه المبتدأ
 بالشرط كما مر هو هنا منتف إذ لا يدخل شرط على شرط وأجاز بعضهم
 دخولها فيه أيضاً.

و (كذا) أي مثل مامر من الصور الاسم (الموصوف) إذا كان (نكراً) أي
 نكرة (ب) الأمور (الثلاثة الأول) فالموصوف بالظرف نحو رجل عندي فله درهم
 وبالجار والمجرور نحو رجل في المسجد فله بر وبالفعل الخالي عن الشرط نحو
 رجل يسألني فله بر

(و) كذلك (المبتدأ المضاف للموصول) أي إليه (ب) أمر (واحد منها) أي
 الثلاثة الأول فالمضاف إلى موصول الظرف نحو غلام الذي عندك فلا درهم معه
 وإلى موصول الجار والمجرور نحو غلام الذي في دارك فلا درهم معه وإلى موصول الفعل
 المذكور كل الذي تفعله فلك أو عليك وذلك (على ما ينجلي) أي يظهر.

كذلك كل جمع مبتدأ

من نكرات رُصفت بما ذكر

بمن كل موصوف بفعل ذكر

بشرط قصد العم واستقبال مع

فتحوا ما أصابكم في الآية

فجازت الفاء وقال فيما

امتنت كصلة أوصفة

ان قيدت بأي قيد قد وجد

أضيف للموصوف بالذي بدأ

ت وكذا الموصوف بالذي غير

أو ظرف أو تاليه كل وقرأ

في صلة أوصفة كما وقع

مستقبل المعنى بدون اللفظة

فيه وإن قصد العموم عدما

او كل موصوف من النكرة

كذا اذا استقبال معناه فقد

دي معناها ك... اسم جمع دي صفته... فربما الذي

اعنون... اسم... يلبوت... الذي

مع... عري... عن ظرف

استقبال... معنى... ف...

مقال... ف...

هي... كون... في

اسم... لفظ... دي... شك

استنعت الفاء... دي... شك

موصوف... لفظ... اي اذا كان

اسم... ١٢...

اسم... ك...

تجا... مستقبلي...

سعاد... فربما... ف...

وناع... ١٢...

دي... ف...

دي... ف...

و (كذا) ن (ك) لفظ (كل أو) لفظ (جميع) أو ما في معناه إذا كان (مبتدأ) في

أضيف للموصوف (ب) الأمر (الذي) تقدم و (بدأ) أي ظهر (من نكرات

وصفت بما ذكر) أنا أولاً و حواصل المراد وكذلك كل أو جميع مضاف الى

نكرة موصوفة بما ذكر من ظرف و جار و مجرور و فعل مذكور فالأول نحو كل

رجل عند الله فسعيد والثاني كل رجل في مجلس العلم فسعيد والثالث كل رجل

يتقى الله فسعيد

(و كذا) لك الإسم (الموصوف بـ) الوصف (الذي) تقدم و (غير) أي مضى

(من كل) اسم (موصوف) بموصول (بفعل ذكر) وهو الذي ليس معه حرف

شرط نحو السعي الذي تسعاه فستلقاه (أو) موصوف بموصول بـ (ظرف) نحو
 الحبيب الذي عندك فجميل (أو) موصوف بموصول بـ (تاليه) أي تأتي الظرف
 وهو الجار والمجرور نحو الكتاب الذي من أخيك فسيفر حك فهذه خمس عشرة
 ① سورة تمسورة اقترن فيها خير المبتدأ بالفاء جوازا

و (كل) منها (وقرا) كما عرفت (بشرط قصد العم و) بشرط (استقبال

معنى) الـ (صلة أو) الـ (صفة) دون استقبال لفظها (كما وقع) في الأمثلة

المتقدمة (ف) بذلك دخل (نحو ما أضافكم) من مصيبة فيما كسبت أيديكم
 على جعل ما موصولة (في الآية) القرآنية لأنه (مستقبل) في (المعنى بدون)

استقبال (اللفظة) لأنه بلفظ الماضي (فجازات الفاء) في خيرها (و) قد (قال)

تعالى (فبما) كسبت أيديكم (فيه) أي في خيرها

(وإن فقد قصد العموم) في ذلك و (عندما امتنعت) الفاء لانتهاء شبه الشرط

وفقدان قصد العموم وعدمه (كصلة أو صفة أو كل موصوف من النكرة) وذلك

(إن قيدت بأي قيد قد وجد) نحو السعي الذي تسعاه في الخير ستلقاه وكل

رجل يأتي في المسجد له كذا وكل رجل كريم يأتي له كذا و (كذا) لك

امتنعت الفاء في الخير (إذا) عدم (استقبال معناه) و (فقد) كأن تقول الذي زارني

لأمس له كذا وقد تدخل الفاء على خير كل مضافا إلى غير موصوف نحو وكل

نعمة فمن الله أو إلى موصوف بغير ما ذكر كقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر

ذِي بَالٍ لَا يُدْأ فِيهِ الْخِ الْحَدِيثُ.

نزو سناسيل ايم تروسى

تبعاً ٥٥ بوس

خاتمة في القواعد المهمة

ننتيع / ورجلاتي

وَحَجْرٌ ضَبَّ خَرِبٌ مِثَالُهُ

لَقَطٌ كَيْفِي لَانْدَا رُوسَا هِيُونُونِي ٨

لِغَيْرِهِ لِعَلْقَةٍ بَيْنَهُمَا

هَيْتَا اَنَا هُو بَعَان مَارِغِيرَه

وَالْعُمَرَيْنِ الْمَلُوبَيْنِ الْمُرُوتَيْنِ

لَنْ لَنْ سَهْ اللَيْلِ

الْمَشْيَاءُ يُعْطَى حَكْمٌ مَا جَاوَرَهُ

بَانْدِيصِي ٨ دِي وَبِيصِي ٨

مَنْ ذَاكَ تَغْلِبَ عَلَى شَيْءٍ لَمَّا

مَادَكِرَه عَلَانِدِيه اَك اء فَرَاكِرَه

كَالْأَبُوبَيْنِ الْقَمْرَيْنِ الْخَافَقَيْنِ

لَنْ لَنْ مَرْتِيَان كُولَان

(خاتمة) أي هذه خاتمة نسال الله حسنها (في) بيان (القواعد المهمة) ذيلتها

تتميماً للفائدة والقواعد جمع قاعدة وهي أمر كلي ينطبق عليه جميع جزئياته
بامفورنا اكي
خاتمة فوعلسان
باجوس ٧ مرتبلا اكي ٢
نوسوي
بساكل هوجوك امر ٢
اوركله
وجملتها هنا ثمان:

القاعدة الأولى (الشيء) قد (يعطى حكم ما جاوره) فيحكم عليه بحكم ذلك

المجاور (و) هذا (حجر ضب خرب) بالجزء للمجاورة والأكثر على الرفع

بامفورنا اكي
باندبيص ما ٨
مَرْتِيَان كُولَان اء فَرَاكِرَه رُوسَا اء فَرَاكِرَه سَسَانْدِيحَان

(مثاله) أي مثال هذا الأصل فومنه أيضاً قوله تعالى وواعدناكم بجانب الطور

الأيمن بجر الأيمن للجوار كما في قراءة

و (من ذا) لك أي مما ذكر من القواعد القاعدة الثانية وهي (تغليب) هم

(على) الشيء وقولني (لما) مفعول تغليب بزيادة اللام أي تغليبهم عليه ما هو

لغيره أي غير ذلك الشيء وذلك لمزية في التغلب و (لعلقة) ومناسبة (بينهما)

أي بين الشيء التغلب عليه وما لغيره التغلب وذلك (كالأبوين) في الأب والأم

غلب الأب لما لا يخفى وكـ (القمرين) في الشمس والقمر غلب القمر لكونه
 مذكراً وكـ (الخافقين) في المغرب والمشرق من تحقق النجم إذا غرب وكـ
 العُمَرَيْن) في أبي بكر وعمر غلب عمر لطول مدته فكثرت أسبوعيته
 وكـ (الملوئين) في الليل والنهار وكـ (المروتين) في الصفا والمروة.

تعبيرهم عما يجي وما غبر
 كما يعبرون عما قد حضر
 ليحكم الآية أو إنشادها
 تقطع الحديث بالإيماض
 لم يك يتسع في غيرهما
 إلى نسائكم وذا من الحديث

والقاعدة الثالثة هي (تعبيرهم عما) أي عن حال (يجي)ء ويأتي (و) عن (ما)
 غير) ومضى (كما يعبرون) أي كتعبيرهم (عما قد حضر) أعني عبروا عن الآتي
 والماضي بما عبروا به عن الحاضر قصلاً لإحضار ذلك المتغير عنه في الذهن حتى
 كأنه مُشاهد لحالة الإخبار (منها) أي من فروع هذه القاعدة (كقوله) أي مثل
 قوله تعالى (وإن ربك ليحكم) بألف الإطلاق وإقراء هذه (الآية) بتمامها هو:
 "بينهم يوم القيامة" فقوله ليحكم تعبير بالحاضر لدخول لام الإبتداء وهي
 للحال فلا يقال المضارع لصالح للإستقبال عن الآتي إذ معلوم أن الحكم يأتي يوم
 القيامة

القيامة (أو) مثل (إنشاد كا) بألف الإطلاق لقول الشاعر (جارية) أي هي

جارية (في رمضان الماضي) أي الغابر (تقطع) بحذف إحدى التائين من الأصل ^{وإدرون}

تقطع (الحديث بالإيماض) وإيماض البصر ^{وإدرون} لمح فقله تقطعُ تعبير بالحاضر عن

الماضي لأنه تحكى الحال الماضية ومنه قوله تعالى: "والله الذي أرسل الرياح فتثير

سحابها" فإنه قصد بقوله فتثير إحضار تلك الصورة البديعة من إثارة السحاب ^{وإدرون}

وقد حكى الحال الماضية.

والقاعدة الرابعة أن النحويين (إتسعوا في الظرف و) في الجار و (المجرور ما لم

يكـ) ن (يتسع في غيرهما) من فروقها فضل الفعل الناقص من معموله بهما نحو

كان عندك أو في الدار زيد ^{هذه القاعدة} وجالساً ومنها فصل بين المضاف وحرف الجر

ومجرورهما نحو هكذا غلام والله زيد واشترتته والله بدرهم ومنها غير ذلك.

والقاعدة الخامسة أنهم (قد أصلوا) أي جعلوا أصلاً وقاعدة (التضمنين) أي

تضمنين لفظ له معنى لفظ آخر فيعطى تحكمه أو إلحاق كلمة بأخرى

لتضمنها معناها ولو باتحاد أو تناسب (أيضاً) أي كما يتسعون فيما ذكر أنفاً

وذلك (ك) قوله تعالى أجل لكم ليلة الصيام (الرفث إلى نسائكم) فإنه تضمن

الرفث معنى الإفضا فعدي بآلى مثل قد أفضى بعضكم إلى بعض وإنما أصل

الرفث أن يتعدى بالباء يقال أرفث بامرأته وقوله تعالى ولا تعزموا عقدة النكاح

أي لا تنووا لهذا عدي بنفسه لا بعلى (و) هـ (ذا) الرفث (من) أسباب (الحدث)

② اصله: المتعالي

الأكبر إذ معناه الوقاع.
كبد هذا أي الجماع

مُغْتَفَرٌ فِي الثَّانِي أَيْضًا أَصْلٌ

هَلْ يَكُنْ مُغْتَفَرًا فِي الْأَوَّلِ

هَمٌّ لَا تَقْلُ رَبِّ أَيْحِيهِمْ يَا أَيْحِي

كَقَوْلِهِمْ رَبِّ رِجَالٍ وَأَيْحِي

تَقَارُضُ اللَّفْظَيْنِ فِي الْأَحْكَامِ

قَاعِدَةٌ مِنْ مَلْحِ الْكَلَامِ

وَذَلِكَ فِي قِرَاءَةِ الْبَعْضِ الْم

مِنْ فُرْعَاهَا إِعْطَاءُ حُكْمٍ لِنِ اللَّمِّ

إِعْرَابٍ مَفْعُولٍ وَعَكْسُهُ نَجْلِي

نَشْرَحُ بِالْفَتْحِ وَإِعْطَاءُ فَاعِلٍ

تفسير قاعدة فاسيرا

تفسير قاعدة فاسيرا

وَالْقَاعِدَةُ السَّادِسَةُ أَنْ (مَا) أَيْ الشَّيْءَ الَّذِي (لَمْ يَكُنْ مُغْتَفَرًا فِي الْأَوَّلِ) هُوَ

(مُغْتَفَرٌ فِي الثَّانِي) بِحَذْفِ الْيَاءِ عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى الْكَبِيرِ الْمُتَعَالِ (أَيْضًا) أَيْ كَمَا

أَصْلًا مَا ذَكَرْنَا قَرِيبًا فَهُوَ تَقَدَّمَ مِنْ تَأْخِيرِ (أَصْلٍ) فَعَلِ أَمْرٍ أَيْ اجْعَلْهُ أَصْلًا

وَقَاعِدَةٌ وَعَلَيْهِ فَرَجَلَةٌ قَوْلِي مَا لَمْ يَكُنْ إِلَى فِي الثَّانِي مُنْصَوْبَةٌ عَلَى الْإِشْتِغَالِ وَذَلِكَ

(كَقَوْلِهِمْ رَبِّ رِجَالٍ وَأَيْحِيهِمْ) فَقَدْ اغْتَفِرَ هُنَا دُخُولَ رَبِّ فِي أَيْحِيهِمْ وَهُوَ مَعْرِفَةٌ

لِكَوْنِهِ ثَانِيًا وَلَا يَغْتَفِرُ ذَلِكَ إِذَا كَانَ أَوْلِيًا وَعَلَيْهِ فَـ (لَا تَقْلُ رَبِّ أَيْحِيهِمْ) إِبْتِدَاءً

إِذَا لَا يَجُزُّ رَبِّ إِلَّا النِّكَرَاتِ (يَا أَيْحِي) فِي اللَّهِ وَجَمْعُهُ الْإِخْوَانُ بِخِلَافِهِ مِنَ النَّسَبِ

فِي خَوَاتِمِهَا

وَالـ (قَاعِدَةٌ) السَّابِعَةُ هِيَ (مِنْ مَلْحِ الْكَلَامِ) خَيْرٌ مَقْدَّمٌ وَمُلْحٌ تَجْمَعُ مُلْحَةٌ

كَعُرْفَةٌ غُرْفٌ وَهِيَ مَا يَسْتَحْسِنُ (تَقَارُضُ اللَّفْظَيْنِ) مِنَ الْقَرَضِ أَيْ السَّلْفِ (فِي

سَلْبِهَا

الأحكام من فرعها) أي من فروع هذه القاعدة لأنه مفرد مضاف فيعم (إعطاء

حكم لن) في عمل النصب وقولي (للم) مفعول ثان للإعطاء بزيادة اللام

(وذا) لـ (ك) مُتصَوِّر (في قراءة البعض) قوله تعالى (ألم نشرح بالفتح) أي فتح

الحاء وفيه نظر ويمكن أن فتحة الحاء للإتباع للام بعدها مثل قَدْ أَفْلَحَ (و) منها

(إعطاء) الـ (فاعل إعراب) الـ (مفعول) مع أمن اللبس (وعكسه) أي إعطاء

المفعول إعراب الفاعل كذلك (جلى) أي ظاهر أمره نحو خرق الثوب المسمار

وكسر الزجاج الحجر وذلك لأن القصد من الإعراب بيان المعنى وإذا ظهر لم

يَبَالُغُ بِهِ (إعطاء) الـ (فاعل إعراب)

والقاعدة الثامنة هي ما تضمنته قولي:

وإن تُفسِّرَ بِإِذَا فِعْلاً فَتَاءٌ

وإن بَأَيِّ فَسَّرَتْ فَاضْمٌ تَاءٌ

وإِذَى مِنْ الْقَوَاعِدِ الْهَمْزَةُ

هَذَا وَقَدْ أَتَمَّتْ ذِي الْمَنْظُومَةِ

فَأَبْدَى تَمَامَهَا بِذِي الْقَعْدَةِ مَعَ

ءَ مَا بِهِ فُسِّرَ شَكْلٌ فَتَحْتًا

نَحْوُ صَرْمَتِهِ إِذَا قَطَعْتَهُ

لَا بَدَّ أَنْ يَحْفَظَهَا ذُو الْهَمَّةِ

بِمَا ذَكَرْتُ تَحْتَ هَذِي الْحَاتِمَةِ

شَغْفِي بِغَيْرِ نَظْمِهَا مِمَّا نَفَعُ

(وإن تُفسِّرَ) أنت (بإذا) التفسيرية (فعلاً تاء ما) أي فعل (به فسِّر) ذلك

الفعل أعني فتاء فعل فسِّر به بعد إذا (شكلاً) ها (فتحتا) بألف الإطلاق أي

بفتحة إذا كان العاملُ المقدرُ يقولُ وأما إذا كان أقول فتضمّ التاء لكن المشهور
 تقدير تقول قبل إذا (وإن) كنت (بأي) التفسيرية (فسرت) فعلا (فاضم تاءه)
 أي تاء ما فسر به من الفعل الواقع بعد وذلك (نحو صرّمته) بالضم (إذا قطعتَه)
 بالفتح أي تقول ذلك إذا قطعتَه أو أي قطعتَه بالضم (و) هـ (ذى) القاعدة
 الثامنة (من القواعد المهمة) وهي قاعدة كلية لا تنحصر جزئيتها فهذا (لا بد)
 من (أن يحفظها) بالصدر ويضبطها كل طالب للعلم (ذو الهمة) العالية التي هي
 كما قال صلى الله عليه وسلم كن رجلا رُحله في الثرى وهمة في الثريا (هذا)
 أي فهم هذا.

(وقد أتممت) وأنا بعيد جدا عن طرف التمام في العلم هـ (ذى المنظومة)
 المسماة بالفرائد العجبية (بما ذكرت تحت هذى الخاتمة) من القواعد التي تقدم
 بيانها وشرحها مستوفاة وأنا (أبدي) أي أظهر (تمامها) والغرض منه الإشارة إلى
 تاريخ تمامها بحروف هذى الجملة أعني أبدي فالألف بواحدة والياء بثنتين
 والذال بأربع والياء بعشرة فالجملة سبع عشرة وأعني بها اليوم السابع
 عشر (ب) الشهر الحادي عشر (ذى القعدة) فعلى ذلك أعرب تمامها مبتداء
 مؤخرا أيضا خيرة أبدي (مع) سكون العين لغة في مع بفتحها (شغفي) أي
 اشتغالي (بغير نظمها) لا ينظمها فقط (بمافع) لي في طلب العلم والقصد
 بشغفي الإشارة أيضا إلى السنة فالثين بثلاثمائة والغبين بألف والفاء بثمانين

أعني سنة ألف وثلاثمائة وثمانين من هجرة سيد المرسلين.

فَأَسْأَلُ اللَّهَ الْكَرِيمَ حُسْنَهَا ^{بجوهر منظومة}
 وَنَفَعَهَا لِكُلِّ مُهْتَمٍّ بِهَا ^{بالحمد}
 فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى التَّمَامِ ^{منظومة}
 عَلَى الرَّسُولِ وَهُوَ سَيِّدُ الْأَنَامِ ^{منظومة}
 وَاللَّهُ يُرِضِي عَنْهُمْ عَلَى الدَّوَامِ ^{منظومة}
 ثُمَّ صَلَاتُهُ مَعَ السَّلَامِ ^{منظومة}
 مُحَمَّدٍ وَالْآلِ وَالصَّحْبِ الْكِرَامِ ^{منظومة}
 يُحْسِنُ لِلْكَاتِبِ كَالْمَبْدِ الْخِتَامِ ^{منظومة}

صلوات الله وسلامه عليه وآله وصحبه أجمعين (فأسأل الله) تعالى (الكريم
 حسنها) بصدورها من إخلاص لوجهه تعالى (ونفعها) لي وللقاصرين مثلي و
 (لكل مهتم بها) بالقراءة والمطالعة وغيرهما بفضلته تعالى وكرمه وفضل الله
 واسع هذا ولما أتمها الله على يدي حق على شكره عليه شكري تتسبب عنه
 الزيادة إن شاء الله فأقول: (الحمد لله على التمام) أي لأجل تمام هذه المنظومة

بفضله.

(ثم صلاته) أي رحمته تعالى (مع السلام على الرسول وهو سيد الأنام)
 لحديث أن سيد الخ مامر في الخطبة (محمد) بن عبد الله (و) على (الآل)
 والصحب الكرام و الله يرضى عنهم (بضم الميم مع الإشباع ويندب الترضي
 والترحم على غير الأنبياء من الأخيار ولو غير الصحابة كما في القليوبي
 و) (يحسن) الله (للكتاب) البائس الفقير إلى رحمة مولاه القدير أحمد سهل بن

محمد محفوظ (مكالمبدأ الختام) وفي الإتيان بالختم بمرآة الإختتام.

هذا آخر ما أعانني الله على إتمامه فله تبارك وتعالى كل حمد على إنعامه

و على نبينا محمد وآله وصحبه الكرام خير صلاة وأزكى سلام. وقد كان

الفراغ منه بعد غصر يوم الأربعاء ثامن جمادى الأولى سنة ١٣٨١ الهجرية

على يد جامعة المقصر المذنب المستغفر أحمد سهل بن أبي هاشم محمد محفوظ

سلام الحاجبني الفاطوي غفر الله له ولأصوله ونشأته وأساتيده وجميع

المسلمين رحمهم الله ونفعني بهم وبعلمهم أجمعين. وآخر دعواهم أن الحمد لله

رب العالمين.

يوم الأربعاء ١٢ رجب ١٤٣٣ هـ
١٤٣٣ هـ

الحمد لله

في معهد ليرابايا قد برى